

Témoignages



Quotidien du parti communiste réunionnais



Vendredi 6 mai 1994

N° 11.857

4,00 F

Kabar bar

Un lieu culturel multiple

Le "débutage" du Kabar bar se déroulera à Jeumon, mercredi 11 mai avec un programme varié. Un nouveau lieu culturel ouvert à la musique, au théâtre, à l'humour, à la gastronomie...

«**K**abar la sé in kafé-téat-kon-sèr, in bar épi in rèssto» affirme Sèrz Daffreville, comédien de la Troupe Volland qui s'occupe de la programmation de ce nouvel espace situé à Jeumon. «On complète le Palaxa» s'empresse-t-il d'ajouter pour ceux qui verrait une concurrence entre les deux lieux. D'ailleurs, bien qu'il ouvre à 19h avec possibilité de consommer une boisson (punch, bière ou soda) au bar géré par Gilles ou de manger un cari à 35 F. mitonné par Mme Daffreville mère, le spectacle à proprement parler commencera à partir de minuit.

Quant à la programmation, en dehors de la soirée du "débutage", elle sera différente de sa voisine la grande salle du Palaxa. Il est prévu une soirée à thème par mois: le 20 mai,

flamenco et paëlla avec Gemma de Espana et David Sanmartin et le 10 juin, soirée Amérique du Sud Chili con carne et sangria avec Los Cacharos.

Pour le reste, on verra sur la scène de Kabar bar des groupes et des rythmes que l'on a peu l'habitude d'entendre: Alix Poulot avec sa musique sous influence brésilienne (13 mai), Trunks et son blues (27 mai), Atoll et sa musique si particulière (17 juin)... La musique laissera également une place au théâtre et le Téat Bavol occupera la scène avec "In zèsklav sora touzour in zèsklav" (3 juin).

L'entrée a été fixée à 20 francs, une consommation comprise. «Lé pa sèr souligne Sèrz Daffreville. Lé gayar, tout larzan lantré sora vèrsé dirèk sanm bann zartis. I fo èt onèt èk bann mizisyin».

Dans cette nouvelle salle,

un espace est prévu pour la danse et un effort réel a été fait pour le décor, selon une idée d'Emmanuel Cambou. Beaucoup de grillage, de tube galva... une structure qui permettra de varier le décor en fonction des inspirations des uns et des autres ou des soirées à thème. On pourra aussi y accrocher des expositions de peinture ou de photo

Le "débutage" (entrée libre) aura lieu le mercredi 11 mai 1994 à partir de 20h avec une super affiche: Danyèl Waro, Persée Poliss, les Improductibles, Ti Sours, Soukouss Maloya et Tropicadéro... Du rire, de l'illusion et de la musique jusqu'à 2 heure du matin. Et Sèrz Daffreville qui veut garder son statut d'intermittent du spectacle paiera particulièrement de sa personne en jouant avec les Improductibles, Danyèl Waro et Tropicadéro.



Sèrz Daffreville, responsable de la programmation du Kabar bar.