

Le QUOTIDIEN de la Réunion

8 septembre 87

DEMOLITION EN FANFARE

Vollard : du Grand-Marché au cinéma

8 h 30. Le Grand-Marché de Saint-Denis résonne : on démolit le petit théâtre. Une à une, les planches sont arrachées par les employés municipaux. Les comédiens plient bagages et réalisent une dernière séance sur les lieux de six années de travail : la fanfare de la troupe Vollard accompagne la performance en direct du peintre Laurent Ségelstein. Sous le pinceau de couleurs, des comédiens atteints en plein cœur par des flèches assassines... « Viens chez moi, j'habite dans un cinéma ». Vollard s'installe à La Possession dans l'ancien « Cinérama » qui vient de

fermer ses portes. Le spectacle continue : fin octobre, « Garson », une pièce signée Pierre-Louis Rivière.

« Nous avons signé le bail hier matin, explique Emmanuel Genvrin, directeur de la troupe Vollard ». 13 500 francs par mois pour le « Cinérama » de La Possession. La troupe Vollard vient de quitter Saint-Denis pour s'installer plus à l'Ouest. L'ancien « Cinérama » revivra bientôt sous le signe du théâtre. Quelques rangées de fauteuils seront remplacées par la scène, et le tour sera joué.

« Nous allons construire une vaste

scène et retirer le faux plafond afin d'installer les rampes de projecteurs, poursuit Emmanuel Genvrin. Nous refferons la devanture et nous installerons des panneaux indicateurs sur la route. Cependant, ce lieu est transitoire puisque la finalité est de construire un centre dramatique régional. Pierre Lagourgue a d'ores et déjà donné son aval pour ce projet. Il sera vraisemblablement réalisé dans cette région ».

En s'installant dans le « Cinérama », Vollard offre au public des conditions de spectacle différentes de celles du Grand-Marché : salle climatisée, parking, 200 fauteuils... On est loin des gradins et des cloisons en contre-plaqué. La municipalité de La Possession a accueilli la troupe dans des conditions appréciables : un local situé à côté du cinéma a été mis à la disposition des comédiens pour entreposer leur matériel. Pour l'heure, la troupe continuera d'occuper ses bureaux au-dessus du Grand-Marché (20.33.62) avant d'intégrer totalement le « Cinérama ». Dès la fin du mois d'octobre, elle présentera sa nouvelle création intitulée « Garson » et signée Pierre-Louis Rivière. Pour la fin de l'année, « Marie Desseembre » devrait revenir en haut de l'affiche. Théâtre Vollard à La Possession : 22.21.27, 22, rue Sarda-Garriga.

N. L.



L'heure de la démolition. Le théâtre Vollard se retire en fanfare.