

# CAROUSEL

de Pierre-Louis Rivière

## CARROUSELS

**S**on oeil suivait le mouvement des petits tourbillons, des volutes multicolores cristallisées, emprisonnées dans le verre d'une bille ramassée en cachette après le passage des enfants insouciant.

**S**ecrets petits mondes de verre où parfois la neige tombait doucement. Oeilleton de verre d'un faux "Kodak" miniature à travers lequel il découvrait les merveilles de Paris, Notre-Dame-de-Rome, ou quelquefois les choses défendues, le corps nu des femmes.

**J**usqu'au jour de kermesse ensoleillé où le carrousel dressé lui donnait le pouvoir de sauter dans le rêve, partir en voyage : en bateau, en petite auto, emporté par le mouvement d'un monde tourbillonnant qui ne tient plus seulement au creux de la main.

Pierre Louis RIVIERE



## MOUVEMENT



**M**ouvement du temps, va et vient entre aujourd'hui et le passé déformé par la mémoire.

**M**ouvement des personnages tournoyants devant le regard fixe de Zény.

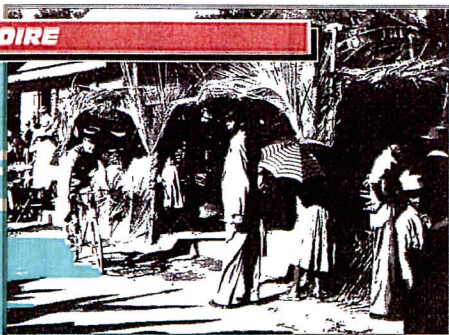
**M**ouvement cadencé de la musique en cuivre qui rythme les tours de manège et balance au gré du temps.

**M**ouvement du carrousel coloré et naïf qui nous conduit à la kermesse bariolee de l'entracte, bonbons, sainte Vierge et loterie, blanc, rose, bleu, vert.

## MÉMOIRE

**Z**ény est vagabond de naissance, comme d'autres sont blancs ou noirs. De ses pères et mères inconnus il ne lui reste rien sinon ce petit nom, Zény, à la résonance malgache.

**C**ette nuit, à cause de la lune, à cause des mobyettes et des chiens, à cause de Sally surtout, Zény se débat avec sa mémoire extravagante: les années du carrousel et la musique longtemps, les fêtes paroissiales, les années noires de l'enfance.



## COULEURS

**Q**uelques photos jaunies, la voûte des jupons empesés aux couleurs de dragées, le martèlement des talons aiguilles, les premiers costumes en nylon nous renvoient avec force les images d'un temps révolu; un parfum d'enfance et d'adolescence. On dit souvent: "Te souviens tu ? Maman portait cette robe, papa ce chapeau". Il y a dans la candeur naïve des signes vestimentaires les marques indélébiles du passé : saveurs, odeurs, couleurs. Tantôt rêvés déformés, parfois cauchemars amplifiés. Les costumes sont les maillons du souvenir, notre mémoire collective.

Hervé POEYDOMENGE

## THEATRE

Zény  
Sally, femme /kermesse  
M. Maximilien  
Thérèse, Naëlla  
Neige  
"La Chatte" (Mlle Reine)  
Celeste  
Tino  
Rosaire  
Christophe  
Innocent  
Theophane  
Hommes dans la kermesse

Arnaud DORMEUIL  
Isabelle DESIRE  
Dominique CARRERE  
Delixia PERRINE  
Nicole PAYET  
Rachel POTHIN  
Jean-Luc TRULES  
Bernard GONTHIER  
Emmanuel GENVRIN  
Serge DAFREVILLE  
Pierre-Louis RIVIERE  
Eric PIGEARD  
Philippe CLAVIE  
Richemond GILAS  
J. Luc TRULES  
Dominique CARRERE  
Nicole PAYET  
Delixia PERRINE  
Rachel POTHIN,  
Pierre-Louis RIVIERE

Dominique CARRERE  
Serge DAFREVILLE  
Arnaud DORMEUIL  
Emmanuel GENVRIN  
Bernard GONTHIER  
Eric PIGEARD  
Rachel POTHIN  
Jean Luc TRULES  
Pierre Louis RIVIERE

Accordéon  
Percussions  
Accordéon  
Bugle  
Trompette, Barjo  
Percussions, synthés  
Basse  
Trombone, accordéon  
Saxophone Tenor

TEXTE ET MISE EN SCENE  
SCÉNOGRAPHIE ET LUMIERES  
MUSIQUE ET ARRANGEMENTS  
CREATION DES COSTUMES  
ASSISTÉ DE

PIERRE-LOUIS RIVIERE  
HERVE MAZELIN  
JEAN-LUC TRULES  
HERVE POEYDOMENGE  
Scolastique DORMEUIL  
Huguette QUIPANDEDIE  
Daisy CATREN  
Jean-Marc FLORIMOND  
Emmanuel CAMBOU  
Bernard HARRANG  
Marcel MATHIEU

Philippe CLAVIE, Richemond GILAS, Pascal TRULES - assistés de Dominique COPEAU, Louis DA SILVA PINTO et Sabine CAPLIEZ • Peinture et décoration : Térésa SMALL, Rosine LANTHEAUME et Sabine CAPLIEZ • Modelage et moulages : Frederic CAVALIE • Masques : Emmanuel GENVRIN et Hervé MAZELIN • Grande sirène : Hervé POEYDOMENGE et Sabine CAPLIEZ • Ailes de l'homme volant : Eric BRIZOLIE

Le carrousel du spectacle a été réalisé par les ateliers du théâtre Volland avec l'aide technique de la SNE Sucrière du nord-est

## REMERCIEMENTS

...à Mrs CHAMBY père & fils, propriétaires d'un carrousel à Saint Pierre, ...au "Cri du Margouillat" et à "EPS", propriétaires de Macintosh™

## VOLLARD



23, RUE RAMBO BP 81  
97491 STE CLOTILDE  
TEL / (262) 21 25 26  
FAX / (262) 21 68 25  
ILE DE LA REUNION

Directeur • Emmanuel GENVRIN - Administratrice Nicole IMIZA - Gestion des projets • Emmanuel CAMBOU - Relations Publiques • Rachel POTHIN - Régisseur général • Jean-Marc FLORIMOND \*\*\*

PAPIER  
D'EMBALLAGE  
ALIMENTAIRE  
SOCIETE INCR  
LE PORT  
TEL. 42 01 70

AIR FRANCE  
L'ART DU VOYAGE

HOTEL BOURBON

Radio Est  
Le Soleil de la Réunion

SANIT  
S'EMIT  
Culture

Conseil  
GENERAL  
DE LA REUNION

Ce spectacle  
a reçu  
le soutien  
exceptionnel  
du Conseil Général  
de La Réunion