

LE POINT

THEATRE

■ ■ **Kari Vollard**, *texte et mise en scène d'Emmanuel Genvrin. Avec la troupe du Théâtre Vollard.*

Punch coco, théâtre, restauration, bal-séga, fanfare... Quel spectacle total que ce cabaret créole! Tout commence par les « Zistoirs Kréol » de la troupe, mélange cocasse de sketches

La troupe du Théâtre Vollard



et de chansons évoquant une certaine histoire de la Réunion. Celle de l'abolition de l'esclavage, des colons arrogants ou des magouilles électorales. Celle aussi des faiblesses du peuple réunionnais : l'abus de rhum et de « ladi-lafé » (com-mérages). Sans oublier la gourmandise : à l'entracte, les spectateurs dégustent le Kari poulé de Georgette M'tima et son « gato patat ». Ultime douceur tropicale : le concert de funk du groupe Tropicadero. S. J. Jusqu'au 30, au Divan du monde (20 h 30). 01.44.92.77.66.

Théâtre Vollard

Première compagnie de théâtre des DOM-TOM, basée à Saint-Denis de la Réunion, elle sera la vedette de Pigalle marron, festival de l'outre-mer prévu les 4, 5 et 6 septembre. Objectif : confronter l'esprit « marron » des îles (avant l'abolition de l'esclavage, « marronner » signifiait fuir dans les montagnes pour échapper à l'opresseur) à l'esprit cosmopolite de Pigalle. Au programme : théâtre et danse au Trianon (voir notamment « Baudelaire au paradis », le 4 septembre), musique au Divan du monde (le 6, Ras Natty Baby, reggae mauricien) et scène ouverte sur le boulevard de Clichy, autour de la guinguette créole Chez Marcelle. 01.44.92.77.66.

PIERRE BILLARD,
FRANÇOISE CHAUVIN,
CLAIRE HAENTJENS,
BRIGITTE HERNANDEZ,
SOPHIE JANVIER,
CHARLOTTE MONTOYA,
MICHEL PASCAL,
JEAN PIERRARD,
SACHA REINS,
LAURENCE SUTRA,
SANDRA TOSELLO,
ANDRÉ TUBEUF

S
R
S
O