

THEATRE

XXX KARI VOLLARD

Le Théâtre Vollard s'allonge au Divan du monde pour raconter ses « ziztoires » créoles. Emmanuel Genvrin réinvente la découverte et la colonisation de la Réunion par des aventuriers. Abolition de l'esclavage et société de consommation : les au-



tochtones de Vollard retracent l'histoire de leur île. Sketchs, chansons, punch et samoussas. Neuf musiciens et danseurs endiablent un show funk tropical et torride. A l'entracte : assiette de kari poulé cuisinée par Georgette. P.N.

● Jusqu'au 30 août, Divan du monde, Paris 18°. 01.44.92.77.66.